

» **FOCUS**



**ART&SCIENCE ACROSS ITALY:  
IL PROGETTO EUROPEO PER  
LE SCUOLE IN CUI LA SCIENZA  
ISPIRA L'ARTE**

Si è conclusa il 6 aprile a Napoli con la cerimonia di premiazione della finale nazionale la competizione Art&Science across Italy: il progetto europeo per la diffusione della cultura scientifica nelle scuole superiori organizzato per il 2016-18 in Italia dall'INFN, dal CERN e dal network Europeo CREATIONS. Nato nell'ambito del movimento internazionale STEAM (Science, Technology, Engineer, Art and Mathematics), impegnato in iniziative tese ad accomunare la creatività del settore scientifico con quella del campo artistico, il progetto ha visto la partecipazione degli studenti di istituti superiori di varie città italiane: oltre 3000 ragazzi sono stati così coinvolti nella produzione di opere d'arte ispirate alla scienza. L'evento finale si è svolto quasi in contemporanea con la ripartenza, dopo il 'letargo' invernale, dell'acceleratore LHC al CERN, la cui attività di ricerca è stata la principale fonte d'ispirazione per le opere realizzate dagli studenti.

Il progetto Art&Science across Italy è stato strutturato in step progressivi con seminari nelle scuole e nelle università, visite a musei e laboratori scientifici, workshop tenuti da esperti del mondo scientifico e dell'arte e attività di tutoraggio durante la realizzazione delle composizioni artistiche. Dopo il percorso formativo strutturato lungo un intero anno scolastico, gli studenti di 40 istituti superiori di varie città hanno progettato e realizzato, usando tecniche che spaziano dalla pittura alla scultura, dalla fotografia ai video, centinaia di composizioni artistiche. Per ognuna delle città coinvolte, l'iniziativa si è quindi svolta in quattro fasi: formativa, ideativa, creativa, competitiva, al termine delle quali è stata allestita una mostra locale e le opere valutate migliori sono state premiate e selezionate per la mostra nazionale conclusiva. La valutazione finale è stata affidata a una giuria internazionale composta da scienziati, esperti d'arte ed esperti di comunicazione, che ha selezionato, tra 400 opere, le migliori: gli autori di queste sono stati premiati con un master al CERN

## » FOCUS

sul rapporto tra arte e scienza, che potranno svolgere tra poco, nell'estate del 2018.

Le 50 opere che hanno partecipato alla competizione nazionale sono state esposte, per tutto il mese di aprile, al Museo Archeologico Nazionale di Napoli nel contesto della mostra *I colori del bosone di Higgs*, la cui parte permanente, la collezione art@CMS, raccoglie una quarantina di opere, frutto della collaborazione tra un artista professionista e uno scienziato, già esposte in eventi internazionali in varie città del mondo, tra cui Singapore, Miami, Pechino, Chicago, Ginevra. ■